



Wpłynęło
dnia

01.07.2024

Ilość zał.

L.p.dz.

Podpis

Znak sprawy

Działalność Muzeum Regionalnego w Opocznie – 1 półrocze 2024 r. 20047

I. Stała ekspozycja historyczno-etnograficzna

Zmiana - otwarcie nowej wystawy czasowej „Opoczyńskie dziedzictwo ceramiczne”. Na wystawie oprócz historycznych produktów fabryki „Dziewulski i Lange” w postaci płytek ceramicznych, znajdują się także liczne dokumenty, archiwalne fotografie i przyrządy do produkcji płytek. Jest to pierwsza w historii naszego Muzeum ekspozycja stała ukazująca ten element tożsamości ceramicznej miasta. Wystawa w nowoczesny i multimedialny sposób pokazuje początki przemysłu ceramicznego w naszym mieście. Otwarcie wystawy było znakomitą okazją do spotkania z potomkami założyciela fabryki – prof. Jadwigą Dziewulską – Komender, wnuczką Jana Dziewulskiego oraz jego prawnuczka Joanna Opolską.

II. Opracowanie koncepcji wystaw czasowych i ich organizacja

1. „Kuźnice Drzewickie i Gerlach. Historia w stali wykuta” w oparciu o bogate zbiory kolekcjonerów prywatnych oraz ze zbiorów RCK w Drzewicy
2. Wystawa pokonkursowa „II Triennale Wycinanki Ludowej województwa łódzkiego”
3. Wystawa bożonarodzeniowa prezentująca opoczyńską twórczość ludową
4. Wystawa plenerowa „Boże Narodzenie w tradycji polskiej”
5. Wystawa czasowa „Zwyczaje i obrzędy wielkanocne”
6. Wystawa czasowa „Marian Zach - Hubalczyk, Kolekcjoner i Artysta”
7. Wystawa czasowa „Wojowie, rycerze, żołnierze” ze zbiorów Muzeum w Piotrkowie Tryb. oraz ze zbiorów Piotra Gajdy.

III. XXV edycja konkursu „Plastyka zdobniczo-przemysłowa powiatu opoczyńskiego”. Przedmiot konkursu – pisanki, palmy, wycinanki, pająki,

Udział w konkursie wzięło udział 77 twórców ludowych (palmy - 67 osób), pisanki (19 osób), serwetki - 38 osób, wycinanki - 6 osób, pająki - 9 osób) serwetki do koszyczka wielkanocnego

IV. Spotkania z artystami Filharmonii Narodowej w Warszawie

1. 9 styczeń - „Co brzmi w trzcinnie”. Instrumentem przewodnim był saksofon
2. 19 marzec – spotkanie z artystami Filharmonii Narodowej

V. Organizacja koncertu zespołu folkowego „BUM BUM ORKESTAR” - podczas imprezy „Wielkanocna Baba” w dniu 17 marca

VI. „Ferie w muzeum”

✓Poniedziałek – 5 lutego

1. Zwiedzanie Muzeum połączone z prezentacją broni, oporządzenia żołnierskiego i umundurowania
2. Zajęcia ceramiczne (mozaika ceramiczna)

✓Wtorek – 6 lutego

1. Spacer po mieście „Średniowieczne Opoczno”
2. Projekcja filmu o czasach Kazimierza Wielkiego
3. Quiz wiedzy historycznej „Jeden z 10”
4. Zajęcia plastyczne inspirowane historią Opoczna

✓Środa – 7 lutego

1. „Piękno ma różne oblicze” – zajęcia plastyczne (wykonywanie kartek walentynkowych dowolną techniką, wykonywanie ozdobnych witraży)
2. Pokaz filmów o tematyce regionalnej
3. Spotkanie z twórczynią ludową

✓Czwartek – 8 lutego

1. Warsztaty taneczne
2. „Szalone nożyczki” – ludowa wycinanka opoczyńska i nie tylko

✓Piątek – 9 lutego

1. „Historia uwieczniona w fotografii” – zajęcia fotograficzno-filmowe
2. Spacerkiem po Opocznie

VII. Organizacja czwartej edycji Opoczyńskiego Rajdu Motocykli Zabytkowych „HUBAL” 2024

W tym roku gościliśmy przeszło 140 załóg motocyklowych i ponad 200 uczestników. Organizatorem Rajdu jest Muzeum Regionalne w Opocznie oraz Moto Boxer Servis Paweł Karbownik. Współorganizatorzy tegorocznego wydarzenia to: Gmina Opoczno, Gmina Sławno, Gmina Mniszków, Gmina Poświętne, Nadleśnictwo Opoczno Lasy Państwowe oraz Nadleśnictwo Smardzewice - Lasy Państwowe.

✓Trasa Rajdu, licząca około 120 kilometrów, wiodła przez tereny powiatu opoczyńskiego (częściowo także tomaszowskiego),

Wieczorem na bazie Rajdu w Woli Załęznej na wszystkich uczestników czekały kolejne atrakcje – pokazy ułańskie oraz koncert Zespołu wokalnego „Hubal” z Hrubieszowa i Cezarego Jawoszka.

VIII. „Noc Muzeów”

1. Otwarcie wystawy „Marian Zach – Hubalczyk, kolekcjoner, artysta” ze zbiorów własnych
2. Otwarcie wystawy czasowej „Wojowie, rycerze, żołnierze” ze zbiorów Muzeum w Piotrkowie Tryb. oraz ze zbiorów Piotra Gajdy
3. Piknik średniowieczny Bractwa Rycerskiego Ziemi Sieradzkiej

IX. Realizacje filmów dotyczących historii regionalnej

1. Opracowanie scenariusza i realizacja 76 minutowego filmu „Hubal” na Ziemi Opoczyńskiej”
Film Muzeum Regionalnego w Opocznie opowiada o miejscach związanych z mjr. Henrykiem Dobrzańskim „Hubalem” i jego Oddziałem Wydzielonym Wojska Polskiego, które znajdują się w regionie opoczyńskim.
2. Współpraca przy realizacji filmu Franciszek Wilk – „Nieznana historia bohatera z Opoczna”

X. Działalność wydawnicza Muzeum, spotkania autorskie, wykłady

1. 12 styczeń – promocja książki Wiesława Turka „Opoczno - my i suwerenność. Lata 80. I 90. XX w.”
2. 9 luty – promocja książki „Wojenne tułaczki. Wspomnienia mieszkańców ziemi jarocińskiej wysiedlonych w latach 1939-1940”. Jarocińsko-Opoczyńskie Stowarzyszenia „Wspólna pamięć”
3. Przygotowanie do wydania publikacji „Wspomnienia Ireny Sep-Szarzyńskiej z Jarocina”, „Wspomnienia ziemianina” oraz wydawnictwa poświęconego sportowi (scany i opis fotografii, korekta wydawnictwa, przepisywanie rękopisów itd.)
4. 18 stycznia - wykład krytyka sztuki, kuratora wystaw i dziennikarza - Jerzego Brukwickiego - "Udomowiony metal. Dizajnerskie formy popularnych przedmiotów".
5. 18 kwiecień wykład Jerzego Brukwickiego "Plakat Jazzowy"

XI. Warsztaty rękodzielnicze realizowane w ramach projektu „Opoczno 2.0 – nowe otwarcie: Opoczno – bezpieczny ekologicznie regionalny ośrodek przedsiębiorczości o rozpoznawalnej marce i silnym poczuciu tożsamości lokalnej mieszkańców” finansowanego w ramach Programu „Rozwój Lokalny” ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2014-2021.

1. Dla dzieci i młodzieży – w dniach 12-14 marzec-trzydniowe warsztaty rękodzielnicze. Zajęcia realizowane były w pięciu dziedzinach twórczości ludowej: haft, wycinanka, pisanka, plastyka zdobniczo-obrzędowa (papierowa) rzeźba ludowa oraz warsztaty muzyczne. Warsztaty odbywały się w godzinach 9-13. Prowadziły je uznane w regionie twórczynie.

2. Dla dorosłych

Zajęcia realizowane były w pięciu dziedzinach twórczości ludowej: haft, wycinanka, pisanka, plastyka zdobniczo-obrzędowa (papierowa) i rzeźba ludowa. Każdy tydzień poświęcony był innej dziedzinie twórczości. Warsztaty odbywały się w godzinach 17-19.

- 19 i 21 marzec 2024 r. pisankarstwo – twórczyni Józefa Marszałek

- 2 i 4 kwiecień 2024 r. wycinanka – twórczyni Bogumiła Pawlik

- 9 i 11 kwiecień 2024 r. haft – twórczyni Zofia Migowska

- 16 i 18 kwiecień 2024 r. rzeźba – rzeźbiarz Andrzej Oliwa

Warsztaty przeprowadzone dla dzieci i młodzieży cieszyły się dużym zainteresowaniem.

XII. 8 czerwca 2024 roku Muzeum Regionalne w Opocznie uczestniczyło w zorganizowanym przez Gminę Opoczno Pikniku Ekologicznym, który odbył się na placu za Miejskim Domu Kultury w Opocznie. Nasze stoisko cieszyło się ogromnym zainteresowaniem.

✔ Muzeum zorganizowało pokazy ułanów ze stowarzyszenia „Rawicz 43”,

✔ Na naszym stoisku można było podziwiać model Husarza, który przybliżał odwiedzającym historię polskiej husarii. Zainteresowaniem cieszyła się możliwość przymierzenia elementów zbroi, innych elementów ochronnych rycerza oraz walki na miecze.

- ✓ Dla najmłodszych przygotowaliśmy atrakcję w postaci wielkiego kartonowego zamku, który dzieci mogły samodzielnie kolorować. Kolejną atrakcją była możliwość tworzenia własnych dzieł z masy plastycznej

XIII. Orowadzanie osób indywidualnych i wycieczek po wystawach stałych i czasowych.

XIV. Wycieczki po mieście.

XV. Udzielanie porad naukowych, przygotowywanie materiałów historycznych i etnograficznych dotyczących regionu dla osób indywidualnych i instytucji.

XVI. Lekcje muzealne, prelekcje, pogadanki dotyczące historii regionalnej i kultury ludowej regionu opoczyńskiego (według zapotrzebowania).

XVII. Pozyskiwanie i sukcesywne opracowywanie naukowe nowych eksponatów muzealnych.

W grudniu 2023 r. przybyło do zbiorów muzealnych ponad 650 obiektów m.in. do muzeum trafiła część kolekcji płk. Mariana Zacha oraz dokonano zakupu cennych rzeźb autorstwa Antoniego Barana z Opoczna.

XVIII. Prowadzenie internetowych cykli „Zatrzymane w kadrze” oraz „Muzealny eksponat tygodnia” oraz opracowywanie artykułów dotyczących historii i etnografii ziemi opoczyńskiej

XIX. Udział w obchodach świąt narodowych i imprez rocznicowych.

DYREKTOR
MUZEUM REGIONALNEGO
w Opocznie
Grabowski
Adam Grabowski