

Działalność Muzeum Regionalnego w Opocznie w 2018 roku

Dotacje: Gmina Opoczno – 575.000,00 zł

Pozyskane środki zewnętrzne: 46.200,00 zł

- 25000,00 zł – Ministerstwo Kultury I Dziedzictwa Narodowego – Projekt „Słownik Gwary Opoczyńskiej” (wydanie słownika, badania terenowe, konkursy gwary mówionej i pisanej, lekcje w szkołach)

- 19.200,00 zł – Urząd Marszałkowski w Łodzi – Dotacja na zabytki wpisane do rejestru zabytków województwa łódzkiego (dotacja na wymianę systemu sygnalizacji pożaru w zamku kazimierzowskim)

- ok. 2000,00 zł - Firma EXPO-DREW Kazimierz Pacan (w formie gratisowych wydruków wystaw na planszach wystawowych)

Podstawową działalnością muzeum jest wystawiennictwo. Oprócz stałej ekspozycji historyczno-etnograficzna poświęconej Ziemi Opoczyńskiej Muzeum zorganizowało w 2018 roku 9 wystaw czasowych. Były to:

1. „Boże Narodzenie w tradycji ludowej”, ze zbiorów własnych oraz Muzeum Wsi Radomskiej;
2. Wystawa pokonkursowa „#Nowe szycie makatki”, Łódzki Dom Kultury w Łodzi, placówki muzealne województwa łódzkiego;
3. Wystawa pokonkursowa XX edycja konkursu „Plastyka zdobniczo-obrzędowa powiatu opoczyńskiego” (pisanki, palmy, bukiety kwiatowe - różgi) oraz wystawa wielkanocna „Zwyczaje i obrzędy”;
4. „Malarstwo Marii Bunzel z Modrzewka”;
5. „Skrzydłata Afryka” - wystawa przyrodnicza ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu;
6. „Rzeźby i płaskorzeźby Wojciecha Grzędowskiego z Petrykóz
7. „Opoczyńskie dziedzictwo ceramiczne”;
8. „Opoczyńskie drogi do Niepodległości”; wystawa ze zbiorów własnych, Muzeum w Piotrkowie Tryb. i prywatnych. Wystawa z okazji 100 rocznicy odzyskania niepodległości;
9. „Z gwiazdą i szopką” – zwyczaje i obrzędy bożonarodzeniowe”

Oprócz wystaw w zamku muzeum zorganizowało 5 wystaw plenerowych w przestrzeni miasta. Były to:

1. „Muzykanci” – wystawa planszowa; plac przy MDK Opoczno w ramach Festiwalu „Opoczno stolicą oberka”
2. „Opoczyńskie dziedzictwo ceramiczne” - wystawa planszowa; pasaż przy ulicy E. Biernackiego
3. „Historia przemysłu ceramicznego w Opocznie; hall główny MDK w Opocznie; w ramach Festiwalu Płytki Ceramicznej

URZĄD MIEJSKI w Opocznie
BIURO OBSŁUGI INTERESANTA

Wpłynęło
dnia 13. 06. 2019

Ilość zał. L.p.dz. 13585
Podpis

4. „Opoczyńskie dziedzictwo ceramiczne” (miejsca w przestrzeni publicznej gdzie znajdują się płytki „Dziewulski i Lange”);
5. „Z dziejów Policji Państwowej w powiecie opoczyńskim” w 3 miejscach:
 - Komenda Powiatowa Policji w Opocznie
 - Liceum Ogólnokształcące im. S. Żeromskiego w Opocznie
 - Urząd Gminy w Poświętnem

Współpracowaliśmy również przy organizowaniu wystaw czasowych w innych placówkach muzealnych. Były to:

1. „Bez kochania bardzo źle – miłość w kulturze ludowej”; Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach;
2. „Zwyczaj i obrzędy wielkanocne” – „A Ty Jezus Nazareński przeżegnasz nas krzyżem Pańskim”; Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach
3. „Dobra zabawa – gry i zabawki ludowe; Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze;
4. „Wzornik – Hafty - szycie opoczyńskie, łowickie, sieradzkie”; Łódzki Dom Kultury w Łodzi

Bardzo istotną rolą Muzeum jest działalność wydawnicza. W zeszłym roku udało się wydać samodzielnie lub we współpracy 4 publikację:

1. „Słownik gwary opoczyńskiej” w opracowaniu Stanisława Cygana (wydawca Muzeum Regionalne w Opocznie i Miejska Biblioteka Publiczna w Opocznie) – pozyskane
2. „Powiat opoczyński – historia i współczesność” (wydawca Starostwo Powiatowe w Opocznie);
3. „Małe formy sakralne - kapliczki, figury i krzyże” (wydane wspólnie z Gminą Opoczno i Bielowickim Stowarzyszeniem Twórców i Przyjaciół Kultury Ludowej);
4. „Opoczyńskie dziedzictwo ceramiczne” (wydane wspólnie z Gminą Opoczno);

Muzeum Regionalne w Opocznie jest również współorganizatorem kilku konkursów skierowanych zarówno do młodzieży szkolonej jak i do osób dorosłych. W ubiegłym roku współorganizowaliśmy 7 konkursów:

1. XX edycja konkursu „Plastyka zdobniczo-obrzędowa powiatu opoczyńskiego”; w konkursie wzięło udział 53 twórców ludowych,
2. Konkurs „Poznajemy Ojcowiznę”; XXV Ogólnopolski Konkurs PTTK; (współpraca)
3. Konkurs regionalny – „Żołnierze Wyklęci – obudźcie Polskę”; organizator – Biuro Poselskie Roberta Telusa; (współpraca)
4. „Opoczyńskie - Nasza Mała Ojczyzna”, organizator – Biuro Poselskie Roberta Telusa; (współpraca)
5. I Konkurs „Opoczyńskiej gwary mówionej” – w ramach projektu ministerialnego
6. I Konkurs „Opoczyńskiej gwary pisanej” – w ramach projektu ministerialnego
7. Konkurs plastyczny „Mozaika ceramiczna”, sierpień – plac przy MDK; wrzesień – zalew opoczyński

Muzeum Regionalne jest organizatorem kilku imprez cyklicznych. Zarówno wpisujących się w te ogólnokrajowe jak Noc Muzeów (15 maj) czy nawet europejskie jak Europejskie Dni Dziedzictwa – w zeszłym roku pod hasłem „Niepodległa dla wszystkich” (7 wrzesień), jak również tych o zasięgu regionalnym jak „Wigilia Partyzancka” w Szkole Podstawowej w Libiszowie, (15 grudzień) czy warsztaty wielkanocne i bożonarodzeniowe, które odbyły się w Muzeum Regionalnym w Opocznie, Miejskim Ośrodek Kultury w Tomaszowie Maz., oraz w Muzeach Regionalnych w Belchatowie, Radomsku i Tomaszowie Maz., Muzeum Wsi Kieleckiej w Kielcach

Muzeum Regionalne w ubiegłym roku zorganizowało inscenizację historyczną, „Atak na generała SS – epizod kampanii wrześniowej 1939 r. na Ziemi Opoczyńskiej”.

Muzeum to również działalność oświatowa w postaci prelekcji i sesji naukowych. W 2018 roku było ich 11:

1. Prelekcja dotycząca gen. Kazimierza Załęskiego „Bończy” w ramach opoczyńskich obchodów Dnia Pamięci o żołnierzach wyklętych połączona z promocją książki „Opowieści generała „Bończy”; 28 lutego; prelegent Paweł Reising
2. „Początki przemysłu na ziemi opoczyńskiej” – Adam Grabowski, I LO w Opocznie, 10 kwiecień 2018 r.
3. „Badania archeologiczne przy zamku w Opocznie” – Adam Garbowski, wykład podczas Międzynarodowego Dnia Ochrony Zabytków, MDK Opoczno, 18 kwiecień 2018 r.
4. „Rola opoczyńskich wyrobów ceramicznych w budowaniu nowoczesnego wizerunku architektonicznego międzywojennej Gdyni”- dr. inż. Anna Orchowska-Smolińska z Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej; 25 czerwca 2018 r.
5. **Konferencja „Opoczyńskie dziedzictwo ceramiczne” w ramach Festiwalu Płytki Ceramicznej**
 - „Rola wyższych uczelni w kształceniu kadr technologiczno-menedżerskich dla przemysłu płytek ceramicznych na przykładzie Wydziału Inżynierii Materiałowej i Ceramiki Akademii Górniczo-Technicznej” - dr hab. inż. Janusz Partyka, WIMIC AGH, prof. dr hab. inż. Jerzy Lis, prorektor ds. współpracy AGH
 - „Współpraca pomiędzy producentami płytek ceramicznych a Instytutem Ceramiki i Materiałów Budowlanych. Przeszłość, teraźniejszość i przyszłość w aspekcie rozwoju i poszerzenia współpracy. Produkty, badania, certyfikacja wyrobów itp” - dr inż. Paweł Pichniarczyk – Dyrektor Instytutu Ceramiki i Materiałów Budowlanych
 - „Rozwój wzornictwa przemysłowego ukierunkowanego na zdobienie płytek ceramicznych” - prof. Jolanta Rudzik – Habisiak - Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi
 - „Opoczyńskie dziedzictwo ceramiczne” - Adam Grabowski, Muzeum Regionalne w Opocznie
 - „Historia ukraińskiego przemysłu ceramicznego” -Andrzej Puszkarski, Muzeum w Słowiańsku”
6. „Dlaczego świętujemy 11 Listopada?”- dr Piotr Kiliańczyk; 25 października 2018 r.

7. Promocja książki doktora Leona Idaszewskiego „Wspomnienia wygnańca i więźnia z Jarocina” oraz projekcja filmu „Podróż do miejsc nakazanych”; 9 grudnia 2018 r.
8. Udział w Forum Ekonomicznym w Sławiańsku na Ukrainie – Adam Grabowski, 27 wrzesień 2018 r.
9. Wykład „Opoczyńskie dziedzictwo ceramiczne” – Adam Grabowski, podczas I Polsko - Ukraińskiego Forum Rewitalizacyjnego w Sławiańsku na Ukrainie, organizator Instytut im. Adama Mickiewicza, 19 – 20 października 2018 r.
10. Wykład „Opoczyńskie drogi do niepodległości” – Adam Grabowski, I LO w Opocznie, 9 listopada 2018 r.
11. Wykład „Piękne, kolorowe... bo opoczyńskie. Stroje, tkaniny, hafty ze zbiorów Muzeum Regionalnego w Opocznie”, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi – projekt CREATEX, 26 listopad 2018 r.

Muzeum współpracowało z Gminą Opoczno przy organizacji:

1. Festiwalu „Opoczno stolicą oberka”; maj - czerwiec 2018 r.
2. Festiwalu Płytki Ceramicznej – sierpień 2018 r.
3. Pikniku Ekologicznego – wrzesień 2018 r.

Jak również przy organizowanych przez Gminę Opocznie i Powiat Opoczyński uroczystościach patriotycznych:

1. 22 styczeń - Powstanie Styczniowe
2. 1 marca - Narodowy Dzień Pamięci „Żołnierzy Wyklętych”
3. 13 marca - Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej
4. 3 maj - Narodowe Święto Uchwalenia Konstytucji 3 Maja
5. 1 wrzesień – Rocznica wybuchu II wojny światowej
6. 11 Listopad -100. rocznica odzyskania niepodległości

Muzeum Regionalne w Opocznie było inicjatorem tablic upamiętniających Legionistów spoczywających na naszym cmentarzu wojskowym oraz Policjantów zamordowanych w Katyniu. I tak miało miejsce:

1. Odświeżenie tablicy poświęconej funkcjonariuszom Policji Państwowej powiatu opoczyńskiego zamordowanym na wschodzie w 1940 r.; 17 kwiecień 2018 r.
2. Odświeżenie tablicy pamiątkowej poświęconej Legionistom spoczywającym na cmentarzu wojennym w Opocznie, 11 listopad 2018 r.

Muzeum Regionalne podpisało w zeszłym roku umowę o współpracy pomiędzy Muzeum Regionalnym w Opocznie a Muzeum w Sławiańsku na Ukrainie, 28 wrzesień 2018 r.

Współpracuje również z prasą lokalną („Opoczyńska.pl”, „TOP”, „Dziennik Łódzki”, „Ziemia Opoczyńska”, „Ziemia Łódzka”, „Gość Niedzielny”, TV Lokalna, TVP Łódź, Radio Plus Radom